



## كتاب

قرة العين \* في مدح الأئمة ابي العليين \* تأليف العالم

العلامة \* الحر المحرر الفهامة صاحب السيادة

والسماحه \* والفصائل والعواصل

والراحه \* حصرة الشيخ السيد

محمد ابي الهدي اعدى

الصيدى \* لارال

يتلا في كل

مادى

٢



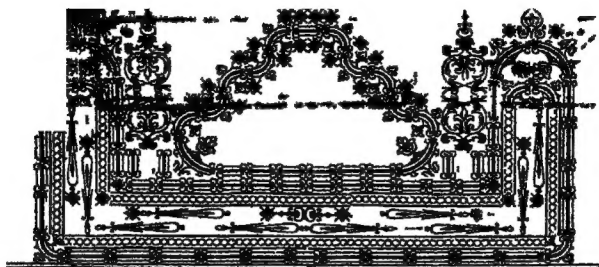
حدا مدح الزكاة  
شل خير الحق

سيد الطائفتين

طبع في المطبعة العثمانية \* في المطبعة العثمانية \*

دامت محروسة بعناية رب البرية \*

في عرة محرم الحرام سنة ١٣٠٢



### ❖ بسم الله الرحمن الرحيم ❖

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبى بعده وعلى آله  
وصحبه واتباعه ومحبه وحرره الى يوم الدين آمين ( اما بعد )  
فيقول العبد الفقير الى الله المتوكل في كل احواله على الله محمد  
او الهدي يعقبت اشرف حلب الشهباء ابن السيد حسن وادي  
الرعاعى الصيادى لطف الله بحاله وكان له بحاله وما له والمسلمين  
اجمعين \* لا تحبى ان محبة اولياء الله اما زرعت في القلوب لاجل الله  
على ان من والى اولياء الله والى الله ومن عادى اولياء الله عادى الله  
وقد تشب ما دبال الاولياء في كل زمن جماعة من اهل التوفيق  
فقد اتهم ازمة العساية يد الكرم الى اقوم طريق فاشمخ كل تابع  
بمتوعد فرحا فاحسان الله الذى ابرره الله له على يده فاحلص  
لذلك بمحنته وعظمه وبحله ومدحه واثى عليه فكانت القاعبة  
المحبة عند العارفين الموقنين والسالكين المتمسكين بسنة سد  
المرسلين حفظ مقادر اشياهم بمواضة السنة والكساب والادب  
مع بقية اولياء الله فان ماء سحاب الكرم لا يمحصر في ميراب واما

( عوارى )

عوارف رجه تعالى تترل بواسطة بيه الكرم لمن سقت له  
الحسنى والعناية ما فتح الله للناس من رجة فلامسك لها الآية  
وكما ان مواهب سبحانه وتعالى لا تنحصر فكذاك نعمه واحساناته  
ومحرف الخصاصاته لا تنكر يفعل في ملكه ما شاء ويختص رجته  
من يشاء \* هذا وانى والحمد لله قد من الله على وله العسل والاحسان  
والوهب السرمندى والاشنان بالانساب الى عتبة امام حلص  
الاولياء وسيد افراد الاقطاب الاقياء شيخ ملوك الشيوخ وتاج  
هامات اهل التمك والرسوخ القطب العوث الجامع المقدم الممتاز  
على حياحة الاقراش تقيل مدالى صلى الله عليه وسلم  
فتى عفت ام الزمان وما انت له تمثيل والمثيل عزيز  
مولانا وسيدنا ومفعرا العرد الخاشع والمكسر الخاصع المتواضع  
الذى كل لسان العلم عن ثياب جمع محاسنه وما ره واعطع امل  
الزمان من القيام بحجة تماثل بعض معارفه

حلف الزمان لساثنين مثله حنت عيبك يا زمان فكفر  
فهو السيد الخليل والعلم الطويل المقطع الى الله عن الاعيار في جمع  
المساعي ابو العلمين قدوسا السيد اجد محى الدس الحسينى الزامى  
قدس سره وعمسا والمسلمين ره ورصى الله عنه وعن اسلافه  
الطاهرين وعن احواله اولياء الله اجمعين \* وقد رأيت ان طريقه  
المكارك السح الطرق واعلاها ومشره الهى اركى المشارب  
واحلاها لان طريقه رصية فواعده على اساس الكتاب والسنة  
السنية ومشره الكرم الدل والانكسار والحقق بمقام العبودية  
الذى هو اشرف المقامات بالكلية وقد حفظ الله اتاعه بركة

انكساره وولايته من النصح والدعوى وجاههم من رحرى القول  
الذى عنت به على الغالب اللوى حتى لو تصحح العاقل اللب  
كتهم المؤلفة في احكام الطريقة ومسابغ شيعها عين اهل  
الطرائق المشار اليه لرأى ان الكتب المذكورة مشحونة ماعلاء  
سار طاهر الشرع وعدد ذكر امام الطريقة مقتصرة على  
ما افاده الله من الم عليه مصححة الاساسد على الوجه المقول  
المعول مرأة من عبار الترهات والاكاديب والصول جامعة انواع  
الادب مع بقية الاولياء الكرام سالمة من إداس الشبهات وهذه  
طريقة العوم والسلام على ان طريق الحق النجاة النجاة هي لب  
والصدق بمنزل عن الكذب والحق بين والباطل بين وعانة الامر  
دمد معمة العرق والجمع الحسن ماحسبه الشرع والقبح ماقحه  
الشرع ولكل شئ في هذه الشريعة الجامعة حد والشارع الكرم  
صلى الله عليه وسلم يقول ( من احدث في امر ما ليس منه فهو رد )  
فلتحقق مولانا السيد احمد الزاعى رضى الله عنه مقام الاتاع  
وحفظ حاسه المارك بفصل الله من لوب العرور والانتداع الرمت  
نصبي ره مذكر مآثره الكرممة ونشرت على رأسى معصرا علم  
النساء على ما وهبه الله اياه من الحاصل الحميدة والاحلاق العطيمة  
ومدحته بقصائد لطيفة وموشحات طريفة جعته في هذه  
المجموعة الهية والقلادة الجوهرية وسميتها \*

❖ مرة العس \* في مدح الامام ابى العليين ❖

والترمت بها الاطلاق فلم اقيدها بالترتيب على الحروف فانت

نحمد الله كالشمس الطالعة الا انها سالمة من الكسوف استملت على  
مدحه والتوسل الى الله به وسلمه الطاهر ولا بدع فقد سقى  
في مدحه والوسل به كاسيطهر للقارى حجة من اعيان صدور  
الاكار واني اسئل الله ان يرزني بركة ولايته واحواني المسلمين  
في الدنيا والاخرة وان يمن عليا بحسن ممانته والخلق باحلاقه  
الطاهرة وان يحشر ما معه تحت لواء حده التي المنصب فان المرء  
مع من احب وهذا او ان الشروع في المقصود بالاستناد الى  
معيص الكرم والحدود

فقلت هذه القصيدة التي هي مفتاح الباب بمطرفة مدحه ومدح  
احوانه الثلاثة الاقطاب قد لست حلقة الخلق الاجدى  
عانت بمروط الانصاف ومخلصت بحمد الله من شوائب اهل  
الجهل والاعتساف وهي

ره حاكم عن مقال القاصر	واسلك طريق القوم غير مكار
واحفظ معادر الشيوخ فانهم	فاروا بمعرفه الكريم العاصر
سلكوا طريق الهانئ محمد	ونشئوا فلما بدى الطاهر
وتسلقوا بعد الصحابة دروة ال	عليا وطالوها بعزم باهر
وتسلسلوا حتى لعهد الاربع ال	اقطاب قادات الطريق الطاهر
اعبى الراعى الذي آماره	ظهرت لناد في الامام وحاصر
علم الشيوخ هررعات الهدى	عوث الوحود بكل حطب قاهر
سلطان ككبة الاكار ناحهم	فحل الرجال بسيرة وماثر
حصعت لهنته الاسود وردحد	السيف مقلوب النصال البائر

والبار محمد والسموم كأنها ال  
وسما بلثم عن حير الابدسا  
واتى ماحلاق تورثها عن ال  
وروى عن الطهر التول يابة  
أحد التواضع والخصوع طرقة  
هو اول الاقطاب مرلة اذا  
وادكر احاء البار سلطان الحمى  
شيخ تطلس طاهرا بمحاجر  
واق لها بعد السلوك بحالة  
وبها احملى مثل العروس بحلة  
سارت ماثره مسير الشمس فى ال  
هو عوئها المدوب يوم ملة  
كم من عنايات له ومكارم  
شهدت له كل الرجال ما به  
شم عن الكرار والحسن انه  
احواله فى الاولياء شهيرة  
وادكر احاء السيد البدوى من  
عوئ البرية اجد المولى اوال  
هو ملحا العاني الاسير وموئل ال  
مام مشهده الكرم عوئ بحر  
امضى السلوك على السطوح بعينة

ماء الزلال لوارد اوصادر  
رتا علت هام الهلال الراهر  
مختار والسلف الشريف العاخر  
وعن الحسين وشله والساهر  
قامت حقيقة بها بركن عامر  
حدث مارلهم بعير بهاجر  
عن الرجال العوئ عبد القادر  
دلت على حال العبي الشاكر  
قد جلب عبء الفقير الصار  
حسيه قد رصعت بحواهر  
اقطار طاهرة لعين الساطر  
ولكسر مصى الكرب اكرم حار  
وعوارى واشائر وشائر  
عوئ الصعيف على الرمان الحائر  
وصلت له من كابر عن كابر  
وحيله امواح بحر را حر  
تروى عرائث سره تنواتر  
فان دوا الشرف العظم الطاهر  
لاحى الكسير وركن طهر الحائر  
الا وقاله نكرم ناصر  
تركته للاحرى بحال الحاصر

شأن واحوال لصولته سرت  
 موروته عن حده المولى الحسي  
 رصته له بين الاكابر راية  
 لله من سلطان رهان علت  
 تعته قادات الشيوخ تمسكا  
 وادكر اياه السيد العوث الدسو  
 ذو العتق والرتق الذي ساد الاولى  
 دامت له اهل الكمال واصحب  
 وشوكة التصرف صرته عرمة  
 هو فطما المحطوب للحطب الذي  
 مولى من السادات اهل البيت  
 قطب تسلسل في الرية محده  
 تحلى به الكرب الثقيلة والرصاص  
 مولاي ابراهيم عوث رماه  
 هو رابع الافطاب من اوانهم  
 وهم لدى اهل الحقيقة واحد  
 صلى عليه الله مالم الصبي  
 وهد القصيدة الماركة خاصة بمدح حياه الشايع الماني جامعة  
 بعض محامد مرآياه بطرقة رشيقه المغاني تدكر قصة مدد الي  
 صلى الله عليه وسلم لحياه المحترم وهي قصة مشهورة في الافطار  
 والبلدان ثامة بالتواتر سارت بها الركان درجها في مؤلفاتهم اكار



اهل الشريعة والحقيقة ونص عليها فصلا اهل المعرفة والطريقة  
 منهم الامام شبح الاسلام عبدالكريم اراعى في كتابه سواد  
 العيين رواية لبعض شيوخه عبد السميع الهاشمي الواسطي وعص  
 الشيخ الامام الحجة عمر العاروني الواسطي فقال ان سيدنا السيد  
 احمد المشار اليه لما وصل المدينة عام خمس وخمسمائة وتسوف  
 بزيارة حده عليه الصلاة والسلام ووقف بماء حجرة النبي صلى الله  
 عليه وسلم قال السلام عليك يا حدى فقال له عليه افضل صلوات الله  
 وعليك السلام يا ولدى فتواحد لهذه العمة وقال مشدا

في حالة العدر وحي كنت ارسلها نقل الارض عى وهى مائتى  
 فهدد دولة الاشاح قد حصرت فامد دميكنى يحطى بها شفى  
 عدله رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه الشريعة من قره الكرم  
 فضلها في ملا يقرب من تسعين الف رجل والناس يطرون بدالى  
 صلى الله عليه وسلم ويسمعون كلامه وكان فيمن حصر الشيخ  
 حيوه من قيس الحراني والشيخ عبدالقادر الجيلاني والشيخ  
 عدى من مسافر والشيخ على الهيتي والشيخ عرار وغيرهم وساهدوا  
 ذلك هم وغيرهم رضى الله عنهم اجمعين ومن نقلها ايضا  
 صاحب تزيان المحبين الامام العاقل المحدث العقيع الحافظ الحجة  
 القدوة تقي الدين عبدالرحمن بن عبدالمحسن الواسطي  
 قدس سره في كتابه المدكور ذكرها الامام قاسم بن محمد بن الحاج  
 الواسطي في كتابه ام الراهبين واوضح القصة من بداية سفر السيد  
 المشار اليه الى هياته رضى الله عنه وكذلك الامام العلامة العارفي

العظمة ابراهيم بن محمد الكارروني قدس سره ذكرها في كتابه  
 شعفاء الاسقام وذكرها بالاسايد الصحيحة المعصية الامام سلطان  
 الحديث الشيخ عزالدين اجدالعاروني في كتابه النعمة المسكية  
 وعقد لها شيخ الاسلام و ركة الامام الشيخ حلال الدين السيوطي  
 قدس سره كتابا سماه الشرف المحتم في ما من الله به على ولده  
 السيد اجدالرافعي رضى الله عنه من نقس يدالي صلى الله عليه  
 وسلم سلسل بها الروايات معصية بالاسايد الصحيحة الثالثة الى  
 الشيخ عزالدين عمراني العرح العاروني الواسطي ومن طريق آخر  
 الى القطب العرد الحلل الشيخ عبدالقادر الخيلاني رضى الله عنه  
 ومن طريق آخر الى الولي الخليل الشيخ عدي بن مسامر وحادمه  
 الشيخ علي بن موهوب رضى الله عنهما ووضح بها القصة  
 الماركة المذكورة فاساق الروايات محلي الوحه الراحح والقول  
 الصحيح الواضح وذكرها العلامة الشهاب الخاخي رحمه الله  
 في شرحه على الشعفاء والشيخ عبدالرحمن الصغوري في كتابه الرهبة  
 والاستاد الصاوي في كتابه الاسرار الرجاسة والامام ولي الله  
 ابو بكر العيدروس في كتابه الحم الساعى ورواها الحم العبير  
 من المتقدمين والمتأخرين على انها مائة له والحمد لله بالتواتر  
 بين المسلمين ما وقعت قلبه لغيره من الاسلاف ولا حصلت بعده لغيره  
 من الاحلاف والعجب ان بعض حملة اليهود من اصحاب الخرافات  
 نقلها عن غيره في رسالة له طبعها الهديان ولعب بكل صحاحها  
 الكفر والارور والبهتان وقد كتبت قرأتها فكنتت عليها من محلا

سرقوا العظماء علوا لعير  
وأرادوا بحجة المهمل جثا  
قلت احدا لا لمطع عكس لكن  
سم الله لا ترد وهم  
والعطايا مواهب انصفتها  
وحد هالك قصيدة تزل ثوب الجمال ويمس عروط الادب  
والكمال وهي

ياراعي وصفت في اعتناك  
ياراعي يا عوث كل الرايا  
سبدي سبدي وحاشاك رصي  
واني الله ان بهار محب  
انت انت الذي تدت حثارا  
ونها سدت كل قطب وشح  
ونها قد احدث باليمن حقا  
ونها كم حدثت هجة قدس  
ونها صرت في المقام عروسا  
ونها كم قلت ثانت قلب  
ونها كم شقت قلب عدو  
ونها كم قطعت طهر لثم  
ونها كم ثملت عدو اقيرا  
ونها صرت للائمة عونا

قدارك عدداً يلود ساك  
لا تصع طعلا جيل الرجاك  
قطعتي بعد وصلني بحساك  
ربط القلب في طويل طناك  
ندروح الوجود بعد خطاك  
ومشوا اللوال حول ركاك  
من يد المصطفى كريم كناك  
هبط بالدحي الى محراك  
يعلو القيص تحت طرر نفاك  
فحوى قلبه على ابواك  
طرقه يد العضا بحراك  
احدته الحيول تحت السناك  
مالعي ما كني بعدد شرناك  
وصدور الجمع من حناك

(ونها)

ونها صرت كثر علم حي  
 ونها صرت للعوالم عينا  
 ونها والذي اعرك اصحت  
 ونها والذي اصطفاك اليها  
 انت عوث الوحود مفتاح كرا ال  
 انت باب الرسول من عير شك  
 انت ان قام للا كار شأن  
 انت ان عدت الزحال امام  
 انت ان تارت الاعدادى بحرب  
 انت ان صح للسوى ترك دينا  
 انت مولى امة القوم طرا  
 انت فرد الزحال فى كل عصر  
 انت ركن القبول والكل يدري  
 انت شيخ ماحب الله وما  
 انت حصن الملهوف والبال ال  
 واما عندك الذى باعتد  
 فمحررك نعمة وأعسى  
 وألفت الطرف لى فان عيوى  
 رسل الروح منك فى الملك طافت  
 رضى الله عنك ادرك فاني  
 ولا امر ظهرت تحت ثيابك  
 وحرى الرشد من حليل سحاك  
 سادة العارفين من طلاك  
 ما بها الطالبون غير رحاك  
 حود والخير مع من ميراك  
 وايضا رحوا العطا من ماك  
 عدى الدهر شان يترك حاك  
 رحاب التمويص ازلت ماك  
 يوم كرب احرقتهم بشهاك  
 كان حلع الاكوان من آداك  
 وعن البير صح صدق اقلماك  
 بعدك الوارتون من نواك  
 ان الله كان كل دهاك  
 مالىبه رفعت من آراك  
 معروف والعاهرون من احراك  
 علعت راحتاء فى اواك  
 وبذكر تشرفى ما بساك  
 تستمد التشير من بحاك  
 تصوف العطا الى احساك  
 ياراعى وقعت فى اعتساك

وقد ذكرت هذه القصة المباركة بهذا الموضع اللطيف الحسن  
السبك الطريف وهو

علل القلب بذكر العرب وقصاياهم نصيرا حلت  
وتذكر سمع نهر الذهب وحياما طررت بالعجب  
واردت اررارها بالشبه

رمت احمة في الخاقين احدث حس الثامن عيرين  
ولها في عرب والسرقي عبد المجد الطوال القب  
رطت للعراقوى الطب

ريدها شم العرب الكرام تكمال وسماء واحشام  
فترى في طبها طمع عصام يهلى في سماء الحسب  
حاملا للردع السب

يا لهم من عرب مافوا الوحود يعلى اصل واحلاق وحوود  
ومفوا عن شرف عبد الحدود وتردوا بيب الادب  
فاعروا محصول الارب

حل حدهم عصاة للماديات واحدهم عدة في السائات  
واذا الدهر تعدى بالشتات فالت القلب بصدق الطلب  
للمراعى الربيع الزنب

شيخ اهل الشرق قطب العرب مرشد الامة راعى العلمين  
علم الاسلام على السنين سيد القوم حليل المنصت  
حامل الحملة عبد الكرب

وهو سلطان صدور العارفين وامام الاوليا والصالحين

اجدى الخلق دحر العاخرى وعلى الاعداء سم العطب

❖ اوشهاب محرق باللهب ❖

قطب اطباء الورى راكى الاصول بصعة الاعيان من آل التول

حارثتم بد الهادى الرسول علما فى عام حج اطيب

❖ بعد وقت العصر قتل العرب ❖

رتة فاق عليهاها السلف وعلاهاها على كل الخلف

شرفى تم به محمد الشرف وبدا يصا انت بالار

❖ جعت مانس أس واب ❖

حصرة فدا وصحت سعد السعود وروى للآك احار الحدود

فارها شيخا عون الوحد وبدا تبارك الموكب

❖ قام بحلى بظرار مذهب ❖

لده ان شدا لخطب الوثاق وهو من الاوليا بالاتفاق

مرشد الشام واستاد العراق عون اهل الارض يوم النوب

❖ سوى علوى المشرب ❖

سدى يا اجد الافراد يا شح اوتاد كسار الاوليا

انت والله سراح الاتقيا انت مصاح هدى لم يع

❖ كم على اعتناه من كوكب ❖

لك يا صوته تصرير الزمان حيث انت المرتضى فى كل آن

اما فى ملك محراب الامان فتداركى واصلى سنى

❖ واعنى انى فى تعب ❖

كلما الدهر طعا عودى اليك ووقوى بالراحين يدك

فأذا لم نحمي عاري عليك ، اذ على منك حق السب  
 يا ابن طه الهاشمي العربي ❀

وصلاته الله من قلب سليم للرسول السيد المولى العظيم  
 علة الاكوان ذي الطبع الكريم ولاك وصحاب محب  
 شيدوا الدين عماص احب ❀

وهذه ايضا قصيدة جيلة يذكر هذه القصة الخلية وتمت من بعض  
 ساقه العلية الجيلة وهي

كشعت حجاب الشمس من حيلة الامما

وصت فلم تعرف سعاد ولا اسما  
 وسدت صدور القوم في كل حصرة

نشأ في الدوان اعظمهم اسما  
 وفي سده التصريف في سيرة العلا

احدت معرا من مقام العلا اسمي  
 ولادت لك الابرار في كل وجهة

واصح في عليك حاشهم يحيى  
 ولم لا وانت السيد السد الذي

عن المصطفى معي شهداه رسما  
 ابو العليين العوث اجد مرشدا

وجود واوى الاوليا مددا قسما  
 راعي اهل الله ارفع حريم

مخلا واعلام واكثرهم علما  
 (واقربهم)

واقفهم من سيد الانبياء  
 واوسعهم صدرا واوفرهم حلا  
 ومد عين الهاشمي اشارة  
 لصدرك لكن لا يحيط بها قها  
 مقام عن الانصار دق مكا  
 وشأن سما في امر طولته مري  
 ودولة مرقى مدار الحما انحلت  
 فحلت وما اسطاع الحما دوما كتما  
 تكلمت في علف من المهد حهرة  
 واعطيت في معنى الكلام به حرما  
 وحامت لك الاسماك من بحر بصرة  
 لساحله تسعى الى محرك الاهمي  
 ونحلة حرما الطامح قد مشت  
 اليك على سوال دعوك العظمي  
 وشاة الولي الراعي حين لمستها  
 وقد صنعت لحما وودوهت عظمها  
 صادت مادن الله كاملة القوي  
 ودرت حليها بعدان كلعت حرما  
 وستان اسمعيل لما اشترته  
 نقصر وقدار هته الخط والخما



وداك غدار الخلد في ساحة الرضا  
 ومجلسك المشهور الوعظ لم تزل  
 ومن بعد يوم في النواحي وفي القرى  
 ويريقك كم دواي علبا من اليبلا  
 وكم من مؤادقه عصب صارب  
 ومار العضا الجمراد كرك تطبي  
 تطرر آثار الرجال مساقا  
 حلالة قدر ملتها بوراة  
 حديث اتصال مسد ومسلل  
 وطئت بها فلسا وبورت قالنا  
 وعنت بها عن كل ماد وحاصر  
 امولاي ياشل التول ونصعة ال  
 ويافانث المختار في كل مشهد  
 ويأجل كرار الرحال الذي حلا  
 محدك رس العاديس ومانه  
 ابي الفصل موسى الاسطعاو على الرصي  
 ائمة اهل البيت ساداتنا ومن  
 بحملة اصحاب الرسول جميعهم  
 ماتاعهم والاولياء وحرهم  
 تداركلى العوث العياث فاني  
 وچار عدوى واهزى واساني

صدقتك المولى ووعدك قدما  
 به تسع الاطروش ماقلت والتكبا  
 كلامك ممنوع كعجاسك الاسمي  
 وكم اصدت في اللحم شرته سما  
 نعة ربق منك صبح وما ادمي  
 وتغشع الاكدار واليلة الدهما  
 مذكر صعات منك تستعلب الوهما  
 حمية الحاق لحير الورى تمي  
 لاشرف كعدلت من وجهها لبا  
 ودنت صعامد حرت من عطرها شما  
 فلاهت في قلب هباك ولاسلى  
 رسول وماو في شيوح الورى شما  
 ويادل المقول في كرملا طبا  
 لنا نصيا اشراق حكيمه العتبا  
 وجمع والسم الذي اسحب انكطبا  
 وسيدما الهادي ومن تمموا الطبا  
 محتهم تحلى بها البصر الاعمى  
 عموم الهدى من شيدوا الدس والحكما  
 واهل التقي من اسسوا الرشد والعلم  
 صعيص عوى لاعرم عدى ولاحرما  
 وصار صدق لي لهدم الرحا حصما

وذائب وحوذي من سماتة حاسد  
على قد استولت كروني وهدشت  
وليس لاعتاب الرسول وآله  
سواء في الاقطاب يا حير مرشد  
عرفك عوني وحدا وناصر  
وسيعا تقطع الخلل من كل ظالم  
عليك رضاء الله ناعوث سدة ال  
واسرف حتم بالصلاه على الذي  
امام صدور المرسلين الذي ارتقى  
وكان هو المعروف في حصرة العما  
واكرم انواع السلام لآله  
ولان الزماني ما به قال مادح

وقلت فيه ايضا قدس سره وعبارته

لذات العوب الخلل الزماني  
وعلم رحمة محمد  
وهو دال حال قطب صدور ال  
علم العارفين سح الرايا  
اسد ماس سره وبحلب  
وخمسة الخصوص والدلالة  
ورب المصطفى اما بحلق  
فهدي الناس للمهمين حي  
وسرى مع فضله من كل ال

ولك الامن من لم الدواعي  
حرم الوصل قاطع الانقطاع  
أولياء العظام عالي المساعي  
محمد الملقى طويل المساع  
ه نعم ادل دهم المساع  
ه اعر الاحباب في كل قاع  
وكال مال وحيه اتاع  
عطمت فيه رتبة الاساع  
خلق كالشمس عند سر الشعاع

اظهرت فيه حكمة الله شأن ال  
 واحلى في حصار المدد العا  
 وحلا طلبة الصلال رشد  
 فهو في العارفين كعبة يسا  
 وامام لسالكين وشع  
 اجد السار بالكرامه والعز  
 وطما بحر فضله فهو بحر  
 وهو كثر قصي العلم والعز  
 وارال الارصاد عن مصمات ال  
 مرشد حاب عن مرايا قلوب ال  
 رضى الله عنه اذ ذاك فعل ال  
 وامام الافراد في كل مادي  
 وسبل السبي لا سم كف ال  
 نطن في مريكة الحرب كم ح  
 وكراماه المرمقه تسلي  
 نسر الهدى في بطاح عراق  
 ودعاه المولى له بلسان ال  
 قدس الله سره كم له من  
 وند بالنصرى الارلى ان  
 ولهم من مواهب منه سمحت  
 وله دواه نذكرم فيها ال

قرب في طي عالم الامجاد  
 لى ولسا من عهدان الرضا  
 حاد بالهدى علاط الطما  
 وصل محراب جامع الاسما  
 لرمام المرشد حير مراعى  
 م واحي آثارهم الا ماعى  
 علوى وماله من شراع  
 فان حلقا وطال بالارضا  
 سر حبرا بالكشف والاطلا  
 سالكين العمى بعير راع  
 قوم مقدمهم بيوم الفرا  
 ورحاب وعن اهل السما  
 مصطفى اله سمي بالاجاع  
 دل شهباوكم رما من سما  
 بلسان السا على الاسما  
 فروى سره جمع القما  
 مصل قد ما فصار اعظم داعى  
 همم حرب لكشف القما  
 صدمت رزلت متين القلام  
 فاطالب شأوى فصر الدراع  
 له قامت به مع الاحتراع

هو المصطفى وسيلتي العظ  
وملاذي وملئني ونصيري  
عليه الرضى من الله ماص  
وعلى حربه الاكارم اهل الله  
مانعي الحادى وقال محب  
وقلت مشطرا بنشه الكريمين اللذين رفع قواعدهما بحاه حجرة  
سيد الكوين وجسنتهما تحميسا بسر به الحاطر كما سيظهر للناظر  
في حاله العبد روى كيت ارسلاها  
حتى ادا وصلت اعتاب عرتها  
وهذه بوند الاشباح قد حصرت  
فددت حالالى لعباك من شفع  
فامدد يمينك كى تحطى بها شعتى

### وهذا الحميس

نامن له راحة كالحر واللمها  
هاممحتى فى الحما ناداك قائلها  
ولن رد فتى واى نؤملها  
فى حاله العبد روى كيت ارسلاها

✽ نقل الارض عى بهى نائلى ✽

الى رحاك ياسر الوحد سرت  
ملح مدطمس من الورى طهت  
وفى الحمة سرا فى العا اسرت  
وهذه بوند الاشباح قد حصرت  
✽ فامدد يمينك كى تحطى بها شعتى ✽

وفلت محمسا قصيدة المولى المحب والسهم الاربى فره عى  
اهل المعاهر العظام المرحوم السيد كاظم اهدى اس السيد  
عدالله الصيادى آل حرام الخديتى رجه الله وحمل الحة متواه

فاني حمد الله على سوال الاصل وعلى كل فليقدم الفصل لانه  
مدح هذا العوث الخليل بهذه القصيدة العريضة الانية التي  
كادت تشبه بعد المرض قدوم العافية وهاهي تيس مجلة الحميس  
وترى ماحضة الطواويس

صاح مل عن دكر ربات الوشاح واركب الوحى وطرس الصباح  
واذا مدت خطاها للرواح عجم بها ليلا الى ارض الطاح  
❖ واطعمها عشب هايك النواح ❖

يا له والله من عشب ملح كم نداوى فيه من قلب حرج  
صمه اعقلها على صدق صحح وانحها من ممام وسم  
❖ وحرامى واشقا عرف الاقح ❖

روصه كم رشها من هانط من يدى احسان رب ماسط  
فالوها ماس درسا ط وانهرها لعاقى واسط  
❖ بهرة العمر على قرب الصباح ❖

عليها ان سقت عن ركبها وحلت بالعرب بلوى كرها  
تصلح العرم صف عن صربها واذا ما نشطت فانشط بها  
❖ واسمها صوت حى على العلاج ❖

فادها قلب على الواحد حل حيب ادتك الى الزحاح الحصل  
فادعها ماصاحى عين الابل واذا ما احدث من حاب الد  
❖ ماء صمصا حوحت للمراح ❖

وانت حياه حامى الحمى وحرى من حهبها الدمع دما  
وتعافها السير حوما وطما فارلن عنها واد طالما

❖ عرفت وحهاه شوس الرياح ❖

والعت الأفكار عن هذا ودى وأترك الروح روح تغدى  
وانشق من دلل العرف الشدى مدهن العوث الرماعى الشدى

❖ كرع الحجرة فرداً وهو صاحى ❖

كبر حرطان حساء الله من فصله حاهاه الحسانى امن  
خلها المدنوب للقطب الزم اجد القطب لدى من ماه اد

❖ سرت للعوام اعلام الصباح ❖

طار فى حبح علاه فرحهم وسب الاعيار مده سمحهم  
هو فيهم وبعيد لمحهم تمشهم فى كل عصر شبحهم

❖ وهاهم انقم سوق الصلاح ❖

عر من بعد رقاء المرتقى ومين سمها يوم السما  
وبعوان الصام القا واحد الافراد علما وتقى

❖ رأسهم حال اختتام واقتاح ❖

كم سرت مده المعانى لهم وه سر المانى هموا  
اه فى السير مصاحهم اسد الاقطاب محاحهم

❖ ان علا فى محبة عوس الصباح ❖

حكمه الله له عيبا هست بعلا العدر عليهم وارتصت  
فل لفس حسدا قد مرصت كم له من حارقات ما انقصت

❖ انتت تصرعه رعا للاحى ❖

طمع الله الهدى فى حسبه وجل الخلق اوفى سمه  
مد بحلى فله عن رسمه محمد لبار لعلياء اسمه

❖ وراء مثلاً حد السلاح ❖

مظهر في كل آن صاعد احدى للمواقف شاهد  
مادل ان رام مكررا حاسد واقلاب السهم ما شاهد

❖ لعلاء بالراهن الصحاح ❖

حلقة المحدثا طررها بل ونساها وقد عررها  
فالكرامات التي اررها والدالسما التي احررها

❖ حارمها الحد من غير حاح ❖

عنة من فصل تاح الانسا حصي فيها دون كل الاصفا  
عنت الاكوان بوراوصا افصرت باع فحول الاوليا

❖ حين طالت لحي عيرماح ❖

دوله الاشاح لما حصرت وناصب الرسول افصرت  
قال مدالسد حدى ظهرت هكدا الهمة ان ما ذكر

❖ تعرق العبر بعروا سراح ❖

ياله من مشهد ساجي السما وفلسل ان علاها او سما  
حارها العوب الحسيني المسمى رضى الله تعالى عنه ما

❖ عطرت ذكره اردان الرماح ❖

وفلت مستند اركة عباته العدسة مستعصا هو امع فيوصاه  
الاجدة بهذه العصيدة الرفيعة والمقطوعة الرسقة وقد ذكر  
في المدة ان كبرا من اكار الرجال وفحول اهل الكمال سعي  
لمسل ذلك وسلك بمدحه والتوسل الى الله ولايه احسن  
المسالك وقد ذكر شمع الاسلام ركة الخاص والعام

مولانا عبد الكريم الراعي قدس سره في كتابه سواد العيس  
ما جعله مان الشيخ الحليل القدر اما المطهر مصور من المارك  
الواسطي قدس سره جاء عام وفاة سيدنا الميرزا اليه الى ام  
صدقة ووقف على قبره واشد قصيدته الرائية التي درجها صاحب  
سواد العيس الميرزا اليه بكتابه بحروفها فظهر بعد ابدائها  
صوب من قبر السيد احمد رضى الله عنه بقول وذلك السلام  
ومطلع القصيدة المذكورة

سرب بافتي ليلا فسحان من اسرى

الى الساحة المعساء والحصنه الكرى

الى ان قال في ملت المحلص

كأن يحل الصبح والشمس حوله

حسن الراعي ابن فاطمه الزهرا

ثم قال

امام به يحلى الخطوب وخطوى بساط دوت طالما او هن الطهرا

الى ان قال منها

ترى شوس اهل الله تحت لوائه فيهم حده را وعماله يحرا

لقدامهم في مسجد العرب مرشدا كما ام طه الا نبيا ليلة الاسرا

ومنها

وسل به لله واصرع بحاهه الى الله في الصرا ووسرا الكمالهرا

ومنها

هو الحجة الكرى على كل قائم احل عبره في القوم حده صبرى



## ونختها شؤله

عليه سلام الله ما اعلق الدجى تصحوشم الناس من دكره عطرنا  
 واهيك ماى المطر الواسطى والامام عبد الكريم الراعى من  
 امامين حليين كلاهما فى السطن كالناصرة فى العين وهذه قصدي  
 التى اشرت اليها وسرت راية الالهيات الى الفتنة الراهية  
 عليها

الى العوث الراعى الحليل	لحات بحاله العاى الدجيل
والقيت الرجال لاى	رميت محارر ومسجل
وقلب اص لمراة عدا	فلاء لخطه قلب الحليل
واى ذلك العد المعى	كبر الدب دوا الحرم القيل
فلا تقطع حال العوب عى	اما العليين يا حص الريل
فعدك قد عفا عن حرم كعب	وحالى الآن من هذا العسل
اذا لم تكسى رد انصار	فحد حرى فيها انا كالفيل
وماى غير حاهك من تقير	ولالى دون عوك من قيل
على صعى محرات الامادى	فاسك يا انا الساع الطويل
تداركى قد صارت همى	وقت شاحص الحمم العليل
رحوك للكسير من العظاما	وما انا مسك راص فالليل
فانت ان الذى صعد المالى	وحار هياك غاية حر ثيل
وانت مدامدرت بعام حج	بحاه القبر سأل كالدليل
محت مد العيرك ما محلت	وفرت بلمها بين العفول
وانت بها وحك لت محدا	ايلا عرفدرا عن مسيل

(وماى)

وما في مرة حيث جهر  
 اشار الى ما حتم العرع منكم  
 ماصل حباه العالي الاصيل  
 وهذا الاحترام من الرسول  
 وحسك دوله في الدهر بحلي  
 كعمر الصبح حيا بعد حيل  
 احدث من الخيب يد او حلقا  
 وحث مثل معجزة الخليل  
 ومعمرة الكلم بلا راع  
 جمعت حوارقا كالشمس مدو  
 جعت حوارقا كالشمس مدو  
 مدودة ديارها صحاح  
 علي صمعاتها كتب التحلي  
 وقد من الله علي فقرت الي اعتناه نظم هذه القصده السمية  
 والدرة البتية التي ردى كل ملت منها بالعقد الثمن وبحمل لامع  
 حسنها كواعب الخور العين وما هي الا من سوحات ركاكه  
 واثارات نشاراته ودم سحب كراماته  
 وهي

سر شعري في مصر التسطير  
 فاح منه انواع نوح العسير  
 وترقت سائح القصد منه  
 فعلت بالصعود هام الاير  
 وممرت في سرادق الملاء الام  
 لي لبنت الخيفة المعبور  
 عمل طاهره صعد الام  
 لالك بالذكور وهو التذكير  
 فاحل محلي منه في المعارح محلي  
 كلمات كالؤلؤ السور  
 رصعت ديل حرفة العلم العر  
 د الرامعي عوب الوحود الكبير  
 علم الصدق صاحب الفتى والر  
 تق صيا المرق ملما المسهر  
 كعنة المحد حجر ومرة القص  
 د فتي المدمدة التهور

شيخ كل الرجال سلطان اهل ال  
 قة الكشف كاشف الكرب ما  
 احد الخ طار حارسة الشط  
 وثر انكساره حول الام  
 وسرت منه في محضه اسرا  
 فرأها اهل الهى ماحمال  
 ماله من صتيى وارد قص  
 وعلى ساحل الكرامة مـه  
 احدوا مـه حره الخلق في الخا  
 وارند وامه كسوة الدل سو  
 وهوا دونه ومام مرقى  
 فكفهم طلاسـم الكـر مـه حـو  
 وروى ماروى الكتاب مـعل  
 صدر انجيل نكة خط فيها  
 مـهو فرقان حكمه اوصح العر  
 و'نطوى مـه مشهد العالم  
 وامضى نرووه الصوب مـعل  
 كل علم للعارفين حـق  
 محصع الاسد حين مذكر دلا  
 ودصول السوف مصل مـهال  
 ولهـب السيران محمد فاطر

حال حلال كل عقد عصر  
 لله وصح الوصول الحسنر  
 ح بطور علا عن التعبير  
 ان والا نكسار كالا كـسـر  
 رحلت لمصر وبصر  
 والادانى بكل طرف حسير  
 ليس في بحر انها للصور  
 من الاوليا رست للسـير  
 في لا صلاح مصبرات الصـير  
 حة حروا من نسخ الحرير  
 لكسير في عصره وصغير  
 هررمر الهدى نـرم شهر  
 وامضى سـة التشير الدر  
 سـراى الورا مـل والـرور  
 في مـسـراه مـن حـق ورور  
 الا كـر دوقا مـن عالم العـدر  
 مـعرض مـن فـلـلـها والكـسـر  
 مارر في كـسـاهـه المـسـطور  
 لـحـلـسـه مـا نـقـطـاع الرـثـير  
 قطع والسـم مـعـكـس التـأـير  
 دوله عـر مـجـدهـا مـن بطـير

وارحم الطرق العظيمة قد  
 يالها من كرامة قائلها ال  
 فارمها و مال ما مال منها  
 معمرات لحداه ناهرات  
 حداسد سائر اهل ا  
 وصعب منهم المسامع قدما  
 رهوه عن ربه العطب والعو  
 علم الله ما جاء فاعلا  
 نسخة اباب عن السه اله  
 نيرها العوس كاسات هدى  
 وحلب بالصفا العبودية الم  
 رفعت مذهب الصلاة رفا  
 وتعلما آياه العر احا  
 كلما باب كوكب من هدها  
 روح رسد قد ماتحلي عليها  
 فلدا سار سرها وهو تعلو  
 سيدى نانا العواجر ما عو  
 ناعم الاقطاب نعا واعلا ال  
 لك من ناهر العباد كف  
 ولعليك من حميل اهلى ال  
 فاعل اهل نسخة طررتها

له المصطفى محم عمير  
 اوليا حمصا ساع قصير  
 رعم انك المكار المصور  
 اصمرت فيه وارقت للطهور  
 لله عينا يحيشه المصور  
 لتدليه من بطون الطهور  
 ب وهذا فصل الكرم القدر  
 . فسبحان ربي العليم الخير  
 راء احلافه بلا تعبير  
 طهرتها من لوب خبت العرور  
 صة بوحيد مارق مرور  
 حطسطر الهدى بلوح الصدور  
 رسم شرع اصحى فليل الصير  
 فام بالكوكب المصطفى المسير  
 الله بالمظهر العظم الكبير  
 سدلى اعواما والشهور  
 ن البراما وياطهير الحقير  
 كل جمعا بحر قلب العقيير  
 كعت الخطب عن صريح كسير  
 حال سلطان دوله في سر ر  
 شم منك رصعت في السطور

وعليك السلام من حصرة القد من يواصل في بحر الدهور  
والحيات فالرضا تنال لك تقنى ثراك بالعطية  
ما كسى فرك المارك رد سحت بالهسل والتكسر  
وعدت الى التنا والعود اجد فقلت \*

لواء الحمد والتعظيم يعقد فواوح النسا للعوث اجد  
امام الاوليا الاسد الرفاعي انى العلى دى الركن الشيد  
وقى مهمما تقادم وقت عصر يرى منه له الذكر المحدد  
هو العز الذى عطيت حلالا عوامى درمساء المصد  
هو الخير الذى كبرت كالا دقائى سلك مدهسه المؤيد  
هو العيب الذى فاصت جالا حقائق سحت مائه المؤيد  
هو الحرم الامن ومن آتاه بصدق والحقا يحماه يسعد  
هو العوب الخليل او المعالى احل الصالحى على واوحد  
تسلطن رسة وسما حقا ما فيه اكار الاقطاب رشد  
وقى اوواه رد المعانى عروج والقيامه ليس محمد  
وقى عساه سل الامانى من فيها احمى فى الخطب محمد  
علت احوال دولته مكنا فكان هو المكين بكل مرصد  
وكم من آية كبرى تحلب له ودد ليوم الخير محمد  
ويكفيه افكارا فى الرايا على الافراد مدعى اجد  
من فص الرسول بكل آن رفيع رحاه العمور بقصد  
كذا آل الرسول لهم امدى على هام العلا بالعر تمتد  
وخدمهم احل الرسل فدرا واعلاهم رحب العيب مسد

عليه الله صلى كل آن مدي مادكره المهذوح يشد  
واصحاب واولاد كرام بهم قري روص السعد عرد  
وقلت ايضا

سيد الاولياء يا حدهاء يارفاعي الرجال يا عوناه  
يام الشيوخ في كل عصر يامرني الزمان يا معتداه  
ياربيع المقام يا اس الرماحي ياوليا تعاطمت علناه  
يادليل الارشاد للقوم يانا ب علي ووارنا لعلاه  
يا حل الاقطاب شأنا وقدرنا وقامنا ومن علا مرقاته  
يا معيب الصعيف والعاهر المد يا سيداه يا مرشدهاء  
يا بنت مولى في الكارم قامت واستمد الافراد من نعماه  
وله مدت الموائد في العي ب وعي شكل الوري ثناه  
ورحال الاعراب والعجم طافت بحماه وعجمه مداه  
وكراماه الثروة حلت عن حساب وقد علت اسماه  
ولا حساه العاية بي وهو دحر لحائف ماداه  
اجد الصالحين بحر المرايا كوكب العارفين حام جناه  
ما تعالى من الطرفة في النا س سأس وصوله لولاه  
وهو عبد الرسول شل عرر ولهدا مدت له بمناه  
صوت اهل الطريق بحر المعاني بدر فصل لارال يعلو صباه  
كان في عالم البرية حونا وعليه عسا يحلي الله  
وقلت مستمد انص سره مستطرا عم ره وقد سقني لمل هذا  
الاستمداد منه رضي الله عنه الاستاد العارفين صاحب المسرب

الانسي الشيخ عبدالعزى الناطقى فاه قال فى ديوانه من قصده  
مطلعها

عبرى لصوله حكم لا يثبت      وسواى فى اقواله متعب  
يا اهل ودى والمشارب حجة      ان المشوق بحكم مقوت  
هل نظره منكم اليه رافة      هل من بحكم عليه تلعف  
ما ان الزماحى الرفع شهامة      صم الصبور نعره يعب  
الى ان قال منها

ولقد نقلت لعالم من عالم      كذب الذى قد قال انك مس  
فانك فى القرآن احمران من      هو منكم حتى ررق بعت  
ومنها

يا من هو العون المعب من النما      لحناه وهو الامام المكت  
انت الذى نور النى بدا على      صعجات وجهك للواطرميت  
ومنها

فكم هدى طه النى مجمع      مع انه فى الصالحين مشئت  
والله رجاءكم ويعننا      ومن الدوب واسرها بعت  
والحال بها وهى قصده لطة جامعة شروط الاستعاضة  
النسفة وها اما دخلت عمق هذه من هذا الباب ومن قدم  
من ندى يحواه صدقه الاحلاص ما حاب

وعره الله ماشوقى الى العلم      ولا لئار مدت لئلا ندى سلم  
ولا لئار ولا حتى ساء به      ولا لئامرو ولا ريد من الامم  
ولا لرهط ولا حرب ولا فرق      ولا لطفل ولا لوى لئدى رحم

بل كل شوق واشتياق وما الحلب  
 لطره من امام العوم يحصل لي  
 وشرب كأس هلال الترقى روفه  
 هو الذي ظهرت في الكون همه  
 هو الذي صحت الدسا سوته  
 هو الذي مدائق نور الطربى بدا  
 حوامع الكلام العظمى حقيقته  
 مطاهر الحكم الحسا طريقته  
 فرع من المنشأ العالى الشريف بشا  
 راناته في بلاد الله قد صحت  
 هو الامام الزماعى الذى حرجب  
 وطاهرا من كل الخلق قلبها  
 لا عرو فهو اسه من آل فاطمه  
 سليل حصره مولانا الحسن بلا  
 عن العيون امام الصالحين و  
 بحر وصوله كمى لورى جذب  
 وكم جهول لحا في باب دولته  
 وكم ضعيف به احواله انصرفت  
 نعم الولي الذى لاشك فيه ولا  
 من مطهر الصمد امتدت عباته  
 احواله في كمار الاوليا عرفت

لا بلى فيه قطانا وفي حلى  
 ووجهة فيهما رقى العلا قدى  
 للعارفين واسداهم من المم  
 فصار اشهر من نار على علم  
 هو الذى سار في الارباب والعجم  
 هو الذى اغرق المحاسن بالكرم  
 ويطعمه كله من مجمع الكلم  
 وسيره حكمة من اندع الحكم  
 قطاب اصلا لطيب الاصل بالقدم  
 وصوت لحماله مدرن في الحرم  
 له يد المصطفى المعون للام  
 وثار في همه تعلو على الهمم  
 بل من اجل نبي الاشرف كلهم  
 شك ووارنه في الخلق والسلم  
 له سماع العلا من جلة الخدم  
 باروكم اقد العاني من الظلم  
 بعد الشقاوة اصحى من دوى الحكم  
 الى المعالي وانحاء من القمم  
 ريب ومحسوسه عار من الدم  
 من باب قدما عن ثاب القدم  
 وداته من اهل الله كالعلم



اى امانه والاحسانها لهب  
 والعقد والعدو الهجران حل على  
 يا احد الاوليا يا سيد الصلحا  
 يا فخر سادات اهل العصر يا سدى  
 عونه بالمصطفى والمرسلين وما  
 بالصالحين ما شياح الطريق كذا  
 ما قطب بالسعة الافراد سادتنا  
 اسرع وقم واكعبى شر الرماز وخذ  
 وانص صحتك العلما وهل حصل ال  
 وكروسة امرى انت واسطى  
 لا تتمنى فى الاعداء صد حكموا  
 عوامه يا رسول الله حمدى  
 مالى لانا رسول الله واسطة  
 عد لك بالخوف الوقى اى  
 وما هلا وصلم بعد صدكم  
 كم داسوح على الاعتاب من نص  
 او الهدى احمر الطلاب حادكم  
 صلى الاله على المختار حمدكم  
 والاك والصحب والاسام سادنا  
 وفلت محمدا قصدة سح الاسلام وصدر الاولياء الكرام  
 والدمع حار وقد ملئت من المي  
 صدوق فكرى وقد حارب لداهمى  
 يا جهد الاصغيا صاحب العلم  
 يا مخرج المعرم الداعى من النعم  
 آل الكرام والاصحاب كلهم  
 فالاربعين ساداتى دوى الشيم  
 ما عارفى ما هل الحال والكرم  
 عطفنا سطره لطيف يحى لى عدى  
 مقصود صدقا واسع وارعى دى  
 لله فى بيل ما ارحوه من نعم  
 اى تلعت وامرى آل للعدم  
 يا ساد الاوليا يا مالى اللهم اكظم  
 الاك فاسمح وقل لا تحس من دم  
 وانص المدح من شر ومستظم  
 لطعا ليشى حوى العاقى من السعم  
 وكم يصح على الابواب من الم  
 لا تطردوه بعصل البيت والحرم  
 حير الفرفر من عرب ومن صمم  
 والتابع لهم سيرا على القدم  
 وملت محمدا قصدة سح الاسلام وصدر الاولياء الكرام

انى المعالي مولانا السيد مرآح الدس الرماعى المحرومى قدس سره  
وهى مصيدة اشتملت على مآثر الخصرة الاجدية وجعت  
انواع الحكم المقصودة لسلاك الطريقة المحمدية على ايمانها ذكرت  
احلاق هذا المولى الخليل واوصحت ان هذا الطريق لا يتم ساره  
بعد ترك الاحلاق المحمدية بالمال والقبيل ولا تصح الوصلة فيه  
الا لمن اتبع الرسول الطاهر المعظم صلى الله عليه وسلم وهماهى كما  
راها الناظر يسرها القلب والحاظر

باسيداً لادته السادات وتريت عديحه الاوقات  
لما انتهت لطريقك الصحات طانت بحصرة ذكرك الويات

❀ و بما لحرك صولة ونات ❀

مراس رشك طمة الدعوى حلا وشراب صدقك كاشه معى حلا  
شاعت مآثر الخلية فى الملا وطلال ناك مارماى العلى

❀ سوح به ندرل الركات ❀

صح المدح بك حلقك والشا وبه توصل اهل حلقه للى  
لك همة بحلى بها كل العسا ولك اليد البيضاء التى كشت لنا

❀ سترأ لده تسكب العبرات ❀

اصمى هداك من العوايه محررا وحاك من كدر الوارل ملتجا  
اطلعت صمحا للطريقة المما واخذت من لب النريعة مسمما

❀ فصرت لعمرك بعده الخطوات ❀

اصبحت بحرأ لا يرد بواله بل طود محمد لا يطل مطاله  
احررت حلقا هر قدر احاله ارضيت فيه الله حل حلاله

❖ ونصرت ما جاء به الآيات ❖

اعطيت عهد العسل من اعلى يد محمدت سميرة صمخ مسند  
واثنت متصراً لسة اجد ومصنت مفسدا لار محمد

❖ طوعا لك الحركات والسكنات ❖

اتقت خدمته بحسب يانة قامت تصدق عزيمة وامانة  
ورفعت رايته بحجر عصانة فطرت منه مطرة حدانة

❖ حرقت بها لك في الملا المعادات ❖

سحت عليك هيض وائل رها فحرى نحر العالمين ورها  
وعدوت سعردا حرانة درها وسرى تمتعك فامد سرها

❖ تركته في احيائها الاموات ❖

اكرم من طه نكاه جناه بين القبول مد العات لناه  
فلثته وعرفت في احابه نور اراد الحق ان تحي به

❖ رعا لمن مكنته الطلمات ❖

اصمرت في قلب الكمال دقيقة نقشت على لوح العيوب رقيقة  
ومدت وصلت الى الآله حقيقة اوصحت ناشيح الوجود طريقة

❖ سدب سير سلوكها لطرافات ❖

قامت على الصبح التويم سوية اوردتها عن اهلها مروية  
وبها طوبت شعرا سوية ونشرت فيها راية علوية

❖ حصعت لوصة قدرها الهامات ❖

اودعت فدما سمحة قدسة اعطيت من فصح الكرم عطية  
الذست جهر اجلعة سطنة وحملت من الانكسار عطية

( حرمت )

✽ حرمت بحلق ماله بهات ✽

احررت بين القوم اعظم نعمة من خير معوث لاكرم امة  
وعدوت مندوا لكل مهمة وسبق كل الصارمين نعمة

✽ فحمت لواحد عزمها الحصرات ✽

حاورت هام اليرس رعدة طارت عسكبة وماكب دمة  
وررت متصر الاشرى شرعة واكلت مائدة القول بحشمة

✽ ولكم احاعت عيرك الشطحات ✽

الله كم لك من صيا سرمرى في الكون حتى حافه اسد التري  
يا قائد الحرمس يا عالي الدرى يا صاحب العلم يا عوث الورى

✽ طب ان رمسك عمه الرجات ✽

اعرست حلقاص عسى والى متى وقطعت مالا خلاص صيعك والشته  
فشرت كاشا ما حطى به فتي هذا خراء الصارس كما انى

✽ والقوم يا ان المصطفى درحات ✽

لك دولة قامت بشأن اوحد ومكانة عظمت نطرر امحد  
يا حير مسوب لآل محمد اتقت نهم الاتع لاحد

✽ في السردس وما عراك سات ✽

سدت الرحال عظمه عمه الحمل فصرت رقاته وطالعك اكنمل  
وجعت من العلم حقاً والعمل ولما الادله في ساك طابعك ال

✽ سمحه والاحوال والكلمات ✽

لك مانكسارل للعواحر نهضة رمر الخطوب بأسها مصصة  
لك ساحة هي للدلى روضة ولانت معجرة لحدك محصة

❖ وصاحبة ماشائها الشبهات ❖

اصلت سباعي الاغادي تاراً ورعت ركبا للاتحة عامرا  
مدلت سرأ للقيامة ساراً نعت ماقك الراح توارا

❖ لرماسا ومعها الابات ❖

بم الكرامات التي علت السبي محدا وكلل ردرو بقها البها  
هي مثما نطق الوحود معصلها حرس بها اهل الجحود لا بها

❖ فوق الداهة عندها مرقات ❖

رمان فصلك بالدلائل قد نبت وعريق اصلك في السيادة قد نبت  
وعر برمسك يا اسافل من مت دلت لسطوك الاسود ومارأت

❖ ان يحمها من بأسك العانات ❖

لما لست من العساية حلة دوايت من اتباع رشذك علة  
والاسدحس ائتك تطلب حلة رنعت علي اعتاب عرك ذله

❖ وكذلك الاعمار والحيات ❖

فحميل مدحك بحمل ومعصل وحليل قدرك في الشيوخ معصل  
وذكرك السرف الرفيع مكمل والبار بمحمد والسلاح معطل

❖ لا يدرك تكثر الصحات ❖

ماام ساحة بحر فصلك ناقص الاو كمله عطاء حالص  
رحعت للأسك في الرجال فرائص الله اكر انا لخصائص

❖ يدالي بها حنتك الدات ❖

هدا مقام دونه هام العلا وشريف شأن مسكه عم المالا  
طسائه والله والهم المحلى شكرا لمولا ما الذي اهدي الى

(تصديق)

❖ تصديق من نجي في الزلات ❖

طه الذي شق السماء ركاه ورقا الى الرحب الكرم حياه  
وهما على كل الوري ميراها والى طريقك التي هي مانه

❖ وعلمه عطر قبره الصلوات ❖

واحل تسليمات حلاق الملا تمهي على متواه ما العجر المحلى  
وتحية عطفي بصق لها العلا والآن والاصحاب والقوم الاولى

❖ وعليك ماهت ما السمات ❖

وفلت مرطا كتاه الرهان المؤيد الذي جمع روية عنه  
رصى الله تعالى عنه ثليده سمح الاسلام شرف الدس من عبد السميع  
الها سمي الواسطي قدس سرهما وذلك حين انجف الله تعالى  
الامة المحمدية بطعه ونشره وتعطرت ارجاء الممالك الاسلامية  
بعطره وهو كتاب لم تكمل العصور ساه لركة العاطه  
وحرالة معانه كاذب تطاول مابه فاب السماء وكف لاوقد سر  
رصى الله تعالى عنه به للمريعة والطريقة علما وهذا القريط  
الاربع وقع من سماء علوته موقع الحصص على ايه كتاب اصم  
لخصوص السنة والطريقه يتا لارى فيه عوجا والا اما  
وهاك ماقلته

لعد حد الرهان ما الحلق الدهر واحيا طريق العوم واتصح السر  
وطانت به اهل البهي حب احمرت نسا به ماضل عن سله الفكر  
كتاب كرم في صحائفه انحلت معان جاره ما البهي والامر  
كتاب به بحلى القسام لمخلص ومدفع الاسوا ويشترح الصدر

كتاب به نور الشريعة ظاهر  
 فقد قدسه القوم حسا لطيفه  
 بحس به المولى وحاء مؤيدا  
 وكف وقد اعلى شرافه محده  
 امام له في الا ولباء مكانة  
 حوارقه حلت وعمر حساسها وهبات يحصى في الوري الانجم الزهر  
 ويكفيك منها مدراحة اجد  
 نحت له جهرا وفار سمها  
 سرده فيها وهو فرد محلقه  
 نخلص من لوب العرور بحاله  
 واحلص للرجس مقطعا من ال  
 سمارة ما طاولها يد السهي  
 له الله من عوث نقد نعرمه  
 حوارقه في الصالحين فريدة  
 وساحته للعاهرين وسعة  
 امد عن الطهر السؤل وحيدر  
 كمالك اذا عبد الرجال ماله  
 على ايه حلقا وحلقا وسيرة  
 نحرشه عد الآله وحاشه  
 عليه سلام الله ملاح نارق  
 وقلب مشطرا قصدة الامام الهمام قاسم بن محمد بن الخاح المحدث

الحافظ الواسطي صاحب ام الراهبين قدس سره التي قدمها  
 للمحصنة الخليفة الراجية لارال حرم محمد هارم هوم القواعد في البريه  
 آيات محمدك مالها سديل وساك متلو وانت حليل  
 وطويل باعك دور دروه العلا وعلو قدرك ما اليه سديل  
 فاقت صعاك كل حيل قدمصى بعد الدين بهم اتى المسقول  
 عرفتك احيال البريه مفردا في الصالحين فكيف هذا الحيل  
 شهدت لك الافعال بالمحمد الذي اصصى عليه الشاهد المعقول  
 وايتت بالخلق التهامي الذي كل الامام سواك فيه دجيل  
 قد عرفت انت من ساداته يالها التواضع المقول  
 كحمت شؤون انت مرجع شأنها وامور اقوام اليك تؤول  
 لا العرم فك اذا تلم ملة يصصى ولا ركن القول بعمل  
 والحرم لاردي ولا من القوى بوما يهل ولا الطوبى تعمل  
 دهل الانام لكل فصل حربه واليك قادصاه التفصيل  
 ومحت طورا هاشما حالصا لم يحوه التشبيه والتشليل  
 مان له في الساس ذكر سائر يمصى الزمان ونصه معول  
 ولكم لعمرى من حلال كراة كالشمس يسرق نورها وبحول  
 واذا تمجد في الطلام موره بحاء اراح العلا موصول  
 يحل دحي فيصى صحا للهدى من نور عربه لسا وسديل  
 فلت كف بمجد وشمعتها وبها تصرف امة وهول  
 مادا يقول المادحون نشأها وهناك شرح المكرمات طويل  
 هذا هو السرف الذي لادعى ان الزمان عمله لحاصل



أحررته فأنقذ محبته واتبع هيهات ما كل الرجال فحول  
ورأيت في المنى الكبرى للامام عبد الوهاب الشعراقي ما أحاصله  
أن حلقة مرندى مولانا السيد المشار اليه رضى الله عنه لورده  
ومجلس ذكره كل يوم كانت ستة عشر الفا وكان يعد لهم السماط  
صباحا ومساء ودكر العبي في تاريخه وأن الحورى والامام  
الرافعى في سواد العيسين وغيرهم انه كان يجتمع في بحيرة المسارك  
مائة الب انسان او اكثر وكان يقوم بكفاية الجميع وقال فيه صاحب  
الترىاق كان على حاش عظم من سماء العس وكرم الطبع وما أسبه  
بحده صلى الله عليه وسلم فانه كان يعطى عطاء من لا يجتنى العادة  
نقة الله واعتمادا عليه فصورته هذه الاحوال الترفعة والاحلاق  
المدة واحدت معى ان رتبى في بيتيه المشهورى وحدثت عنه  
هذا الامام بهدى البيت.

فعلت

اعرروا مات المكارم حجة واصدقها فيلما حس مسد  
حديث رواء السيل عن حيروايل عن البحر عن كف الرافعى اجد  
وتسرفت عذبه مستندا من فيض ركانه الواقعة بهدى البيت  
همومى مالها عن ضعف حالى سوى اسعاف اهل البيت حاجر  
فلاقطع حمال العون عى اما العلى ما شج العواجر  
وقد اقصررت عن كثير من القصائد والاياب الى نظمها في حصره  
الخليلة ايام الصغر لركة في معانيها وان قام على صدق المحبة  
منها وهذا فصل في الموشحات والاشعال التى حدثت بها سادته  
العلية وقررت بها من عبده الروعة الاجده وساختم هذا الباب

ان شاء الله مارحوره تدكر رجال سلسلة طرقة الخليله بطريقه  
لطيفه جميله واتبعها مارحوره تدكر بسد العالي واحرى تدكر  
بستنا اليه هممت سمات الرصوان عليه وهذا اول موشح قدمته  
لركانه وقرعت بواسطته شامح مائه

كفى الرافعى شرفا تقبيل كف المصطفى  
فلا يحد عن مائه وحده سما وكفى

❀ دور ❀

آياه فى العالمين مشهوره فى كل حين  
فقل لحرب الحاحدس ايعترى الشمس حيا

❀ دور ❀

هذا الزامى الكبير عوب المعنى والعقير  
دوالصل والتندر الخطير حارس ركب الصعفا

❀ دور ❀

ساد صدور الواصلين مخلق خير المرسلين  
وشأه فى الصالحين يدري به من عرفها

❀ دور ❀

مولاي يا ابا العليين ياسيدى يا ابن الحسين  
ويا معيت القلب ادرك فرسمى قد عفا

❀ دور ❀

اوبى صلاتى والسلام للمصطفى روح الامام  
والآل والصحب العظام والاوليا والخلفا

❖ وقلت ❖

مولانا الرافعي المدح طابا فم يامؤننى بدر السرا

❖ لارمه ❖

شراب مدائح العون الرافعي امام القوم عند الاحتجاج

فتى دلت لسطوته الافرعى وجر السار حوطا مه داما

❖ دور ❖

له مدت يد الهادى الرسول موكب حمه من القبول

وبال عدها شرف القبول جهارا حينا كشف الحما

❖ دور ❖

مع الموكب النهج الهام وبم السيد الداعى المحاب

من حصعت لمدهم الرقاب له حصعوا وفدلووا الرقابا

❖ دور ❖

عليك به ولا يحس الافرعى فمحل سره على الايدى

فلارم ماه فى كل نادى احا البلوى ولا تحب الصعابا

❖ دور ❖

له اللهم العظمة العليه له السهم المباركة الركية

له العين التى ترى البره له الكف التى تسقى السحابا

❖ دور ❖

اليك اس الحسين لنا اقتاب علا و عليك صح لنا احساب

ارضى ان بها وما الكلاب وكم فى العاب لب مك غاما

❀ دور ❀

صلاة الله من قلب حريج لاشرف من توسد في صريح  
اني الرهراء دى الخلق الملح ونعسى الال طرا والصحفا

❀ وقلت ❀

عن لى حدوا هراييا واستقى كأسا رماييا  
كم طوت فيه يد الهادى للهدى سرا آلهيا

❀ لارمه ❀

وآروحي حاه الصافي وبحلى سره الخافي  
من حيا جره الشافي كم رى معى سماويا

❀ دور ❀

اسكر سا حجرة السر من ولى النمر والسر  
اجد الاقطاب دى القدر من علا فى الاولباريا

❀ دور ❀

مدشدا فى حاله العبد راحيا فى حصرة الخد  
مال حير القلب فالد من نى لم رل حيا

❀ دور ❀

لده فى حاله العسر ان تحف من صدمة الدهر  
فهو للاحسان كالبحر ليس يعصه الداشيا

❀ دور ❀

سيدي باعقدة الوصل يا امام الكل فى الكل  
صل فصل سيدي حلى واكسى درما احاطا

❖ دور ❖

وصلاة الواحد السارى لحبيب سره ستارى  
ولا صحاب وانصار منه بالوا القيص داسا

❖ وقت ❖

بور السماع روى الخمال من الرماعى سلطان اهل الخمال  
حكى لاهل العهد امرار لم اليد

❖ لارمه ❖

بدا الرسول من قرة الكرم بين القبول له مع الكرم  
سقت حد رالمعد وشها مالو حد

❖ دور ❖

بالانكسار دلت له الاتاعى وفى الافطار حجاج السماع  
والقوة اهل المجد فى درهم والعبد

❖ دور ❖

فجده ركبا ان حارت لايم تراه حصا تلجأه الاعلام  
ولا يحب من صد فهو الصمصام الهوى

❖ دور ❖

اركنى صلاى لسد الجمع كرم الدات مينا الشفيع  
ولا آل الزهر الاسد والصحب اهل الرسد

❖ وقت ❖

يال الرماعى السلطان من قد علت محماه

حيود والعد حيران فاستم ساداته  
يا اهل الجاه العالي يا اقطاب الرحال  
مكم صحاب الاحسان تواردت حيراته  
❀ لارمه ❀

تروى العالي مكم من ككار من ككار  
وكم رأما مكم عسائب المآر  
ياساده الطريق يا محم التحقيق  
رهانكم في الاكوان مشهورة ماداته  
❀ دور ❀

حرتم نعلبا احمد مواقع الكواكب  
هداك العيوب المرد في السرق والمعارب  
له الد الزكه والهمة العلية  
وفي سماء العرفان مشورة راياته  
❀ دور ❀

سلطان اهل الحصره وريح اهل الزيق  
كم له من نظره قادت الى الطريق  
سيف الاقدار القاصم للماحد المحاصم  
وعد عقد الابدان صاله ماراته  
❀ دور ❀

اركي صلاة السارى على الرسول الامجد  
والآل والاصهار والصحب اهل السؤدد

والعوم والاساع	وشحها الرماحي
عد صافت اولاته	ماحاههم بالادعان

❖ وقلت ❖

شيخ الزحال	لد بالامام الرماحي
راكي الحصال	حامي صواف الاناع

❖ لارمه ❖

ياسيدي	بالله هو يا اجد
في العتدي	يا صاحب السع العمد
في المشهد	احررت حمراً مداليد
بحر البول	من حذك الهادي الاحمد

❖ دور ❖

بحوالصرح	مددت مأمورا ماعك
كي تسزع	فردمملوا صاعك
قصدا صرح	بها اراد ارتعاعك
في كل حال	ولعمود صارو الساعك

❖ دور ❖

سبح الطربى	هذا الحسيني الاكر
عند المصبي	من سره السارى حصر
من العريق	لسانه الخط الاوفر
وحد وحال	وكم لذيها اد يدكر

❖ دور ❖

دالت دهم الساع	مالانكار
وحاف ملك الاماعي	حوق اصطرار
وفي على المساعي	مالا قنذار
احررت اعلى الطباع	حالا وقال

❖ دور ❖

صلاة مولى الاكوان	مارى الامام
على الرسول العدنان	ماحي الطلام
والآل اهل العرمان	افصى المرام
والصحب اسدالميدان	يوم الرمال

وهذه ارجوزة ماركه تذكر سلسلة رحال طرقتنا العلية  
 الاجدية وتوضح وصلتنا بالخصرة العلية الرفاعية وهي  
 الحمد لله الذى قد اعما وسمة مصله تكريما  
 وحما بطلب الحى وعمما بحوده الوقى  
 وحاد بالاحسان والانعام ومن بالارشاد للاسلام  
 عرفنا منه نعطفا ان يقتدى بالهائى المصطفى  
 بحير الورى وصعوه الحلاق واكمل الخلق على الاطلاق  
 المرشد الهادى الى الطريق والصدق والاحلاص والصق  
 امام اهل السلك والارشاد وسد العباد والعباد  
 وسيلة الكل الى الرحمن وباب دار الوصل للديان



وقائد العادات للسلوك	وملحق المملوك بالملوك
عليه صلى الله في الآيات	وآله في سائر الحالات
يارسا بحاهد العظيم	ومدبره ومصله الهمم
وسره الموصل بالرجال	وحاله السامى على الاحوال
بالسد الصديق والعاروق	والخردى الورى والتصديق
بصاحب الطريقة المسلسلة	على الكرار شمع السلسلة
جد كراما يارب بالفتوح	وحما بالمدد السموحي
وسرنا الى الشؤون الصالحه	بحاهم وحاه فصل العائمه
وافصل الصلاة والسلام	على الى الزمرى النهاى
يارسا بالمرشد البصرى	شيخ الطريق العارف الولى
عدا بمصل مك للحاج	وداوما بالرتد والصلاح
يارسا وبالطيب الثمى	حلقة البصرى مالى الهمم
تولنا فى كل امر واكمما	وشافنا من اللا ومافا
يارسا بالعارى الطائى	داود قطب الاصعيا الرصى
انم علينا مك بالوصول	والرتد والعلاج والوصول
يارسا بالمرسد المعروف	شيخ الورى الكرخى الهمام الصوفى
كن حافظا لنا من الاعادى	وواقيا من حسد الحساد
يارسا بالسقطى السرى	معى الطريق الكوكب الهيمى
حدا بسر اللطف للآمال	وسرنا فى مسلك الرجال
يارسا بالعاصل العدادى	اعى الحد التاج دا الارشاد
سامح وحد بالطف والاحسان	وعادا من حدة الشيطان

يارسا بالواصل الشلي	كر الكمال المرشد الولي
طهر لنا بفضل السرور	و نور الانصار والصير
يارب بالشع على العمى	شيخ شيوخ القوم اهل الهمم
كن حاميا لنا من الاكدار	واصر لنا على الفجار
يارسا فارود مادي الكامل	استاذ اهل القرب والعائل
توما طرا على الامان	عد انتها الاحال بالاحسان
يارسا ناس تركان الطفل	علام صاحب التقرى من العمل
كن حافظا لنا وكن نصيرا	وحاميا وحارما محيرا
يارب بالشع ابي الفصل الامد	امام اهل الرى صاحب المدد
احسن لنا المعاش ماراهيه	ورد ماسك ثوب العافيه
يارب بالشع على الواسطى	حائر وور القرب بالواسطى
قدما بحمل الفصل للمناه	ومامنا من حلة العاهات
يارسا بالسيد الكبير	قطب الرحال المرشد الشهير
شيخ شيوخ الاوليا الاكار	استاذ اهل باطن وظاهر
حائر بفصل هذا الرسول	كما اتى بالسيد الممول
امام اهل الدوق والحقائق	مرشدهم في العرب والشارق
( سلطان اهل الحال والجماع )	شمس العراق احمد الزماعي (
مبطل طه سيد الكون	شيخ العواجر الولي الحسيني
بفضله وفصل اهل نسه	واهل سلكه واهل حسه
ورلسا السات بالاحلاص	ومحما من شرك العاصي
والحمد لله وصلى الله	على نبينا ومن والاه

يارسا بالمرشد المعكس	ملادنا الاستاد عد المحسى
ردما تقي وعاضا من اللا	واصلح لنا شؤوننا من الملا
يارسا بالسيد الصاد	سط الرعاى قدوة الافراد
تولنا بارب فى الامور	وحدلنا بالخير والسرور
يارسا بالشيج صدر الدين	امام اهل الحال والتحكى
تكرما حد مارصى عليا	واوصلى حل الهدى اليها
يارسا بالخير شمس الدين	السد المؤيد الحسبى
احصل لنا من كل صبق محررا	والطف بنا يامن اليه الملها
يارسا بالمرشد الشهير	عدالسمع العالم الحرر
يسرلنا الآمال بالاحسان	ومحنا من من الرمان
يارب بالقبط الخليل المعتر	سلل حيرالانسا الشيج عمر
افصح عليا بالفتوح الكامل	وقوا على العدو الصائل
يارسا بالشيج موسى الاكل	اعى الكبير صاحب التفصل
هيى لنا الآراب بالسلامه	واحفظ مساعينا من السدامه
يارب بالشيج انى بكر الاحل	قطب رمايه الرعاى الطل
سهل لنا الصوح عد الخلوه	وردنا بالصدق وقت الخلوه
يارب بالمرخص المحار	شبح الورى محمد الحجارى
كف أكف الظالمين عسا	والتقى عليهم اعبا
يارب بالشيج انى بكر الولى	كر المعانى صاحب السراخلى
نعمه ورأفة جلا	ولسواك رب لا تكنا
يارب بالشيج حير الله	شل الرعاى الهلال اراهى

رد سر منك من عادا	ومن سوء قصده ادا نا
يارسا شجها مرقات	محمد المشهور بالحالات
اد جانا منك بالحماه	وحما بالصر والوقايه
يارب بالشح الخليل مصطفى	الورع الزاهد صاحب الوفا
تم لنا بسعيه الافاده	وعما بالخير والرياده
يارب بالشح الهام اجد	سلاله العباس شحى الامجد
صلنا واوصلنا الى المأمول	ومدنا بمدد الرسول
يارسا بالسيد الشح رحب	حائمه الشيوخ سلسله الذهب
شيد لنا بقرمك المراقى	وداونا ما حسن الاحلاق
( يارسا بحسن الصيادى	واهله وحلة الاسياد )
يسر لنا الامور بالانعام	وامن لنا ما حسن الختام
يارب بالسلسله الطيعه	بالقوم اهل الحاله الشرعه
بحملة الاسياد فى الطريقه	واهل سلك الحق والحقيقه
بالعلماء الساده الاعلام	والصلحاء المعاده الكرام
بكل شح موصل لله	وكل خير مارقى بالله
وكل قطب آمر فى الوقت	ومقصد من واقعات المقت
( شجها الموصل للاساس	قطب الطريق السيد الرواس )
شجها الراوى عبد الله	وشجها اجد على الحاء
شجها الاسناد بور الدس	امى حبيب الله دالتكمس
شجها العوب الولى العالم	امى سراح الدس قطب العالم
شجها قطب الورى السليبي	شحى جال الدين دى الكريم

والشیخ قطب الدین نورالحق      والشیخ قطب الدین نورالحق  
 (والشیخ صدر الدین دین الارشاد)      (والشیخ صدر الدین دین الارشاد)  
 (وحده قطب الوری الزمانی)      (وحده قطب الوری الزمانی)  
 شیخه مصور دین العرفان      شیخه مصور دین العرفان  
 والشیخ تاج العارفین الطیب      والشیخ تاج العارفین الطیب  
 معدن الاحوال والاسرار      معدن الاحوال والاسرار  
 والعارف المکمل الموح      والعارف المکمل الموح  
 والشیخ انی القاسم السدوسی      والشیخ انی القاسم السدوسی  
 والحمد السید العدادی      والحمد السید العدادی  
 نسفا المعروف قطب النعم      نسفا المعروف قطب النعم  
 نسفه عوث الصغیر المرتضی      نسفه عوث الصغیر المرتضی  
 نسفه الامام موسی الکاظم      نسفه الامام موسی الکاظم  
 ونسفه السع الهمام الکاسر      ونسفه السع الهمام الکاسر  
 نسفه المولی علی الاصغر      نسفه المولی علی الاصغر  
 نسفه ایه ماح دین العلا      نسفه ایه ماح دین العلا  
 بشیخه ایه حیدر الاسد      بشیخه ایه حیدر الاسد  
 والمرشد الاعظم خیر الخلق      والمرشد الاعظم خیر الخلق  
 من اطیب القرآن فی مدیحہ      من اطیب القرآن فی مدیحہ  
 صلی علیه الله فی الحام      صلی علیه الله فی الحام  
 وهد ایضا رحوۃ مبارکۃ جعلتها حسن الحام لقرۃ العین توضیح      وهد ایضا رحوۃ مبارکۃ جعلتها حسن الحام لقرۃ العین توضیح  
 نسب الامام عوث العلین انی العلین وتعدد رجاله الی حدهم امام      نسب الامام عوث العلین انی العلین وتعدد رجاله الی حدهم امام

و هي	العتبتين عليه صلوات خالق الكويين
الحمد لله • وصلى الله	علي حبيبه ومصطفاه
محمد سيد خلق الله	وآله والصحب اهل الله
وبعد فالحمد لواهب المين	على اتصالي بهدى حد الحسن
وان سلكت واصح الطرقه	بمسئتي للعوث دى الحقيقه
قرة عين الاك شيخ الامه	اس الرافعي كاشف المهمه
السيد القطب الخليل اجد	سيف العيوب الصارم المهدي
لائم بدسيد الوحدود	ومقتدى القوم دوى الشهود
رئيس اقطاب الرجال الكمل	وشحها الصل الاحل الاكل
اس على الفتى اى الحسن	شيخ طريق الحق طاهر السن
هو اس محي صاحب المعالي	محل الامام البات المعصال
اس الشريف الحارم المحمد	اس رئيس العارفين اجد
اس على دى العلوم اس الحسن	رعاة المشهور دى الخلق الحسن
اس الامام الكامل المهدي	عين الرجال السيد المكي
اس اى القاسم مالى المسند	صدر بقا الاوصيا محمد
اس الشريف الحسن الحسيني	اس الحسين طاهر الاصلين
اس هرر الآل موسى الساقى	اى المعالى صاحب المعالى
اس الامام المرتضى الخليل	سمى شمع الابيا الخليل
اس الامام الوافر المكارم	قرة عين القوم موسى الكاظم
اس الامام الصادق العصور	مصاح آل الهاشمي حمير
اس الامام العلوى الطاهر	محمد الحر الخصم البافر

ان على كوكب الاساط      من العباد ثالث الافراط  
 ان شهد كبر بلا الحسن      سط التي سيد الكوين  
 ان التسول من على المرتضى      ساي الذي مولى الوري صف الفضا  
 سلسلة رفيعة المار      حقيقة الوصلة بالمختار  
 وبالحا من الوري من سلسلة      ركية طاهرة محله  
 فاقته عقود الدر والدراري      واحملت طوابع الاقار  
 احدها مدى المدى وسيله      لسل كل فمة حليه  
 واسأل الله بها قبولى      نعيمها روح الوري الرسول  
 وقد حتمت بالذما بطامى      رجاى سل احسن الختام  
 وهذه قصيدة ذكرت بها وصلة سلسلتى في الطريقة المشاركة  
 الزاوية بسدى الوالد الماحد حفظه الله وشكى واسمى الاستاد  
 الشيخ على حر الله رجه الله وبهائه      وهى

بدأت بسم الله والشكر والحمد      وصلب تعظيما على الصادق الوعد  
 محمد الهادى الذى حل قدره      امام الهدى المنعوث للحر والعد  
 ورسوا رب العرش حل حلاله      من الآك والامحاب اهل الهى الاسد  
 وبعد فتادات الطريق رحالنا      ائمة اهل السير فى الحل والعقد  
 لهم مدد مال وفصل محقق      وشأن علاماء بالذك والورد  
 وسلسلة السلك الزامى فى الوري      حليلة قدر فصلها فاق عن عد  
 رجال لهم حال عظيم وهمة      لعوث مر يد مائه الدهر بالصد  
 كرام اذا ماذى لهم من محهم      بصق رى حسن الوصول الى القصد  
 ومن كان مهموما لحطب اهمه      ولم يلقى بالالخلاص من الشد

ووجه فلما نحوهم مخلصا لهم      رى العرج المطلوب من حاسب العرد  
 ومن ساند كُرب من الظالم الذى      عليه اعدى يوما وما مال للرشد  
 وصاح اعيونى باسرار اجد  
 وعددهم حتى الى حصرة الحد  
 رى همة من فيض ساحل بحرهم  
 بحر ذاك المعتدى عنه للمعد  
 رجال مقام رسا جرقده  
 والسهم باحا تظور بالوحد  
 مساوا عن الاعيار فى كل امرهم  
 والمحو عن عمر وتروا وعى رد  
 وخلصهم لطعا بيضة حوده  
 من الشك والاداس والار من والصد  
 حلالى وحامى واصهارى بخدمتى  
 لاعتها بهم بل تم فى جهم سعدى  
 سلكت طريق ان الزمانى اجد  
 بحير سلوك عن ابي صاحب الرشد  
 هو الحس المعروف وادى الذى له  
 بيت السحامع عرى من الرد  
 احاد سلوك القوم فى كل خدمة  
 واخرى بهذا السير دما على الحد  
 همام تريف الاصل من آل خالد  
 ومن عثرة الصياد من عصر الحد



له الأذن والأرشاد عن رحب الملا  
عن السيد الأستاذ أحمد الحدي  
عن السيد المشهور دى الفصل مصطفى

ايه الولي الموصوف بالصبر والهد

عن المتقى عرفات الخردى التقي	عن العطب حير الله دى الحد والحد
محمد آثار الطريق وكرها	وماهض رانات السلوك عن الحد
ولى فى طريق سيرة هاشمية	شريعة حال عمر معدارها عدى
احارة حير عن ملادى وسيدى	وحامل أفتالى وعوى فى قصدى
على ن حير الله شيخ الشيوخ فى	جى حلب الشهباء على القرب والعد
سلالة صداد السماع ملاله	ليب رسو الله حدا عن الحد
له عن ايه معدن الرشد والهدى	انى الفصل حير الله واسطة العهد
له عن ايه دى المعالى محمد	والشيخ حير الله جمع لذا العقد
له عن اى نكر ايه فنى الحمى	عن الوالد السامى محمد دى الحد
عن اس المحسارى الامام محمد	له عن اى نكر امام دوى الواحد
عن المقتدى موسى الكبير ملادا	عن المحصى عبد السميع عن الفرد
صا الوف تمس الدى سلطان وعه	عن العطب صدر الدر عن صاحب العهد
امام رجال الله فى كل مشهد	انى اللهم الصياد احمد دى الحد
عن العطب عبد المحسن الخرعونى	امام طريق القوم والذكر والورد
عن العوث فرد الاوليا ورثتهم	امام سلاطين الحمى صاحب اليد
وماح رؤوس الصالحين وشههم	واعظم اهل الحال والرشد والعهد



ان محطاً ممن نسب له نسب الرسول العظيم عصراً وحلقاً وادلاً  
وخلقاً ليصح لنا شاهد قول القائل

ان الشريف اذا تروى شيمته سوية قامت بها الاعراق  
واراد ما عني نسبة عره شهدت له الاطوار والاحلاق  
ويخصي قول العلامة الأكوسي في هذا الباب وقد أحاده  
واصاب وهي

قال النبي مقال صدق لم رل تلى على الاسماع بالافواه  
انعت عن اصل العتي معله تهدي لعاية اصله التساهي  
ومحبت مناقله السيد كاظم الحرام الحديثي رجه الله

احي اذا عراك الاصل عرقاً الى الاثراف اصحاب المعاف  
صح ما عريب له محلى ولا تهر بعائلة المعاف  
وهذه الارحورة المذكورة مطومة كاللآلى المشورة

المجد لله على انشاءه والشكر لله على احصائه  
ثم الصلاة والسلام السامى على الحبيب الطاهر الهامى  
محمد سد سادات الامم وملأ العرب وموئل المعجم  
وآله وصحبه الاحيار والتابعين العادة الارار  
وبعد فالعادة في حط النسب حرت وقد قال بها اهل الادب  
ونسب الرسول خير اصل ووصله احسن كل وصل  
من له صح على الحقيقة فقد علامرقاه في الخليقة  
لان فيه الفصل والميرجع وحله مدى المدى لا مقطوع  
وما ارى من عدد الاسماء شيئاً سوى معرفة الآله

لرهم نصلة او ما محمد	اوارها تعدو عليهم لاثمه
وماية الامر بان الرهرا	مالكها يوم القيام ادرى
والله لا يحرى الرسول المحترم	مالكه وهذه اوفى السم
وان حسن الطن بالتوصل	الى السى الهاشمى المرسل
يقوم بالاشراى اصحاب الحسب	لشاهد الترحى فى امر النسب
وبعده فالسيرة العلامة	كذلك قال صاحب العماد
فالحمد لله على اتصالى	بالمصطفى خير الورى والأك
وها اما محمد او الهدى	حادم اهل البيت ارباب البدى
ان الحرامى حسن الصيادى	من تقواه للسخا نوادى
ان على أس دى الحدود حرام	ان على الحرام مصاح الكرام
ان الحسن الحر رهان الدين	امام اهل العصل عين العارفين
ان الولى مائد العلامة	هو ان عدالله دى المقام
ان العنى محمود الصوفى	قطب الطريق السيد المصرى
ان محمد العلا الرهان	ان الولى الحسن المعان
ان النقى الشاه على المسند	شيخ الشيوخ المقتدى محمد
ان محمد الحرام الموصلى	هو ان نورالدين دى القدر العلى
ان الكريم الاصل عبدالواحد	اوه محمود ابو المحامد
ان حسين مرشد العراق	هو ان اراهيم دى الاطلاق
هو ان محمود بن عبد الرحمن	ان الاصيل قاسم نجم الزمان
ان السليم دى العلا حرام	محمد نقيبة التهامى
ان الرضا عبد الكريم اراحم	ليل قطب العارفين الصالح

هو ابن شمس الدين شيخ الاطواق	اصي الولي المرد عبد المراق
اس الامام احمد الصياد	( اوه صدر الدين دو الارشاد )
بنت الزاعي ورعين السلف	( قائم ريت دات الشرف )
عبد الرحم الاسد العصمر	واما والده ان يذكر
اس محمد الامام المؤتمن	هو بن عثمان اس مولا فاحس
ومد في البت افتراق السلسلة	من نفسه اهله فسله
مع الزاعي الامام المصحب	( فصارم اوه جامع النسب )
اس علي بن رفاعة الاسد	( وحازم اس الامام احمد )
اس الامام السيد المهدي	الحسن المعظم المكي
شل صدور الاوصيا محمد	اس ابي القاسم مالى السؤدد
اس الحسين احمد الراكي السن	اس الشريف العارف الطب الحسن
هو ابن ابراهيم دي المعاني	اس علي القدر موسى الثاني
هو ابن جعفر ابي المكارم	اس رفيع الخاء موسى الكاظم
محمد بن علي الطاهر	اس الامام العلوي السافر
اس الحسن السطرب كربلا	اعصه بن العابد دا العلا
محمد سيد اهل الحق	اس الرسول بنت حير الخلق
وصي مصباح الهدى النبي	من الامام المرتضى علي
والله كواكب العرفان	صلى عليه الله كل آن
والقوم اهل الهمم العلية	وصحه والحرب والدره
من كان للرحمن حير داع	( وشيخا عوث الوري الزاعي )

✽ والحمد لله على التمام ✽

✽ هاؤلا فاحسن الختام ✽

❖ تدبيل ❖

تذكرت أيتها كنت نظمتها مشيراً لقصة مدالد بمدح هذا السيد  
السد وفصيدة انشدتها على الارتحال فصاحت كأنها عقود اللثال  
أما الآيات فهي قولي

شبح الوري عوث الخليفة أجد كالشمس مطهر فصله لا يجمد  
أعنى الرماحى الحسينى الذى مدت له من حجره الهادى اليد  
وتور الحرم الشريف راحة بررت له على المكاة تشهد  
الله أكر ذلك المجد الذى أولاه أجداه الحبيب محمد

❖ وقولي ❖

سيد الأولياء عوث الريا أجد العارفين أعنى الرماحى  
طال ما حتى دما لمقام مال به يدالى المطامع

❖ وأما القصيدة فهي ❖

صاح يم ان رمت بيل الامانى	ساحة السيد الربيع المكان
أجد الأولياء عوث الريا	كعبة السالكين حرر الامان
شخصا الجهد الكبير الرماحى	علم العارفين بكر المعانى
من بلثم اليد الثرىمة واى	رتبة دون طلبها لمرقدان
نظرتهما الافران حين تحلت	من حياها بمقلة الحيران
رعدة اقصررت مطال المعالى	عن علا طولها مدى الدوران
يا حوى الاطمان ان سرت ليلا	وفرى العيس وحة العيان
عنها ما لاحلاص فى حاله الا	مجد تراهمهم بالطيران
من لعلب مشت عليه المطايا	حين امت سوح البطاح الحسان

ويختم احكامها وملح ال  
 حدثه من واسط محات  
 يا حليلي والمودة دس  
 ان فيها روي ومر فتوحى  
 وطريق الى الرسول ودحرى  
 فارس العيب قطب دائرة القو  
 سيد الصالحين في كل عصر  
 بعده العوم كالبحوم نليل  
 اكثرته احلافه حينها كان  
 ان يعادى فصدمة الدهر نأسا  
 اعمرت في الوري ما قبله اله  
 هو في مصب الولاية والاق  
 اى نأس له اذا دكر احسا  
 اى عزم له اذا قلب عوثا  
 نال بالانكسار عراله استصعر  
 ورقى في حطائر القدس متسا  
 هسة حصها شمس شؤون  
 زرع الطرف حاسئا وكليلا  
 تلك آيات رفعة نبات  
 جلب من احوال اجد احكا  
 واتنا تحرديل انتهاج  
 وخدمه لارال في جعوان  
 اجزته بحب تلك المعاني  
 عللاى مدكرها عللاى  
 ودليلي لحصرة الزجان  
 ومعيشى اذا الزمان دهان  
 م امام الورى عظم الشان  
 شيخ اقطابهم مكل او ان  
 وهو بين الجميع كالزرقان  
 حاله حال حده العدماني  
 او نوالى فصالحات الزمان  
 ر حسانا عراثم الادهان  
 طاب حيش بحف بالسلطان  
 طت وفود الحمود بالسيران  
 فل عزم العصب الصقل اليان  
 كسرى مشد الايوان  
 مارقاء من المشايخ مان  
 رصعت بالمريخ والميران  
 من حسود بورطة الورداني  
 قعت ربع عصاة الشيطان  
 م سلوك الرسول والعراان  
 طررته حواهر العراان





أخبرني أن أكون لها من القرطين ولعلم نشرها من المؤرخين  
 فاجلت

وعلى الدية قلت

أرذا فقد درادی بل کاب ماهرزن

مدحه حق صحیح لیس داشین ولامین

قرفیه من نؤرخ وهو اصحی مرة العین

١٣٠٢

